



Wielowieś, dn. 21.06.2022 r.

PROTOKÓŁ

z posiedzenia Jury konkursu plastycznego pt. „Co słonko widziało?”

na podstawie wierszy Marii Konopnickiej

Konkurs organizowany był przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Wielowsi w ramach projektu „Śladami twórczości Marii Konopnickiej”.

Przedmiotem konkursu było wykonanie pracy plastycznej inspirowanej wybranymi wierszami Marii Konopnickiej. Konkurs trwał od 30 maja do 14 czerwca 2022 r. Konkurs skierowany był do dzieci ze szkół i przedszkoli w Wielowsi i Świbiu, w dwóch kategoriach wiekowych, I kategoria – przedszkolaki, II kategoria kl. 1-3 szkoły podstawowej.

Na konkurs wpłynęło łącznie 100 prac: 57 z przedszkoli i 43 ze szkół.

Laureatów konkursu wyłoniło Jury, w którego skład weszli:

- Sylwia Bulanda – Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Wielowsi
- Agnieszka Ciszewska – fotograf, artysta
- Hanna Maślanka – animator, artysta z Gminnego Ośrodka Kultury w Wielowsi.

Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

I kategoria wiekowa (przedszkola)

Nagrody:

- I nagroda - Dominik Rekus (Przedszkole w Wielowsi)
- II nagroda – Kalina Pacyga (Przedszkole w Świbiu)
- III nagroda – Franciszek Golombek (Przedszkole w Wielowsi)

Wyróżnienia:

- Antoni Schütz (Przedszkole w Wielowsi)
- Wiktoria Bujara (Przedszkole w Wielowsi)
- Luiza Kozioł (Przedszkole w Świbiu)
- Wojciech Berda (Przedszkole w Wielowsi)
- Laura Żytka (Przedszkole w Wielowsi)
- Milena Szefer (Przedszkole w Wielowsi)

II kategoria wiekowa (szkoły kl. 1-3)

Nagrody:

- I nagroda – Paulina Adamek (Szkoła podstawowa w Wielowsi)
- II nagroda – Lena Duch (Szkoła podstawowa w Wielowsi)
- III nagroda – Adriana Krutoholov (Szkoła podstawowa w Wielowsi)

Wyróżnienia:

- Maja Schüller (Szkoła podstawowa w Wielowsi)
- Nadja Sitko (Szkoła podstawowa w Wielowsi)
- Magdalena Zientz (Szkoła podstawowa w Świbiu)
- Kamila Badura (Szkoła podstawowa w Wielowsi)
- Paweł Glowania (Szkoła podstawowa w Wielowsi)
- Lena Kukiełka (Szkoła podstawowa w Wielowsi)
- Maja Konieczny (Szkoła podstawowa w Wielowsi)

Przy ocenie prac Jury kierowało się przede wszystkim zgodnością pracy z regulaminem konkursu, samodzielnością adekwatną do wieku autora, pomysłowością, zgodnością z wybranym wierszem oraz kreatywnością podejścia do tematu.